Première des digital restaurierten Dokumentarfilms

Lopper

von Arnold Odermatt und Urs Odermatt



historische Aufnahmen vom Bau der ersten Schweizer Autobahn A2 / Lopper und Achereggbrücke 1962-1971

Freitag, 16. März 2018 20'00 Uhr

Kollegium St. Fidelis, Stans großer Theatersaal

deutsch, English subtitles Filmgespräch mit Gästen, Lopper-Bar, DVD-Vernissage

Eintritt frei











Arnold Odermatt:
Hergiswil, 1960
Hergiswil, 1963
Hergiswil, 1963
Hergiswil, 1966
Stans, 1969
Stans, 1974
© Urs Odermatt, Windisch

Ehrengäste Arnold Odermatt, Kamera

Urs Odermatt, Regie Beni Müller, Schnitt

Heide & Robert Springer, Galerie Springer Berlin

Dr. Beate Kemfert, Opelvillen Rüsselsheim Harry Fehlmann, dipl. Bauingenieur ETH

Programm

19'00 Uhr Einlaß, Lopper-Bar

20'00 Uhr Begrüßung durch Jasmin Morgan

Filmvorstellung *Lopper*

20'45 Uhr Stefan Zollinger, Nidwaldner Museum,

spricht mit Gästen über den Autobahnbau, die Zeitenläufte im Kanton Nidwalden, die Arbeiten von Arnold Odermatt

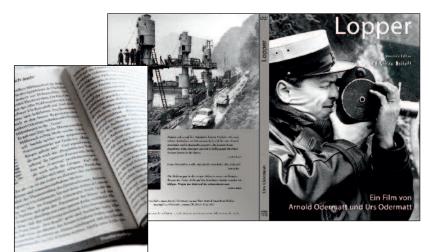
und dessen Entdeckung in der Kunstszene

sowie die Restaurierung des 16mm-Umkehrfilms

21'30 Uhr Vernissage DVD / Director's Edition

Dokumentarfilm Lopper, 48 Seiten Textbeiheft

deutsch, English subtitles



Die DVD Lopper mit historischen Filmaufnahmen von Arnold Odermatt über den Bau der ersten Schweizer Autobahn erscheint in hochwertiger Digipack-Ausstattung in der Reihe Director's Edition mit den Filmen von Urs Odermatt.

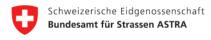
Das 48seitige Beiheft der DVD / Director's Edition enthält eine Zusammenstellung von Texten von, mit und über Arnold Odermatt, Rezensionen, Essays, Zitate, Zustimmmung und Widerspruch sowie einen Originalaufsatz von Dialma Jakob Bänziger, Richterswil, zu Arnold Odermatts Arbeit mit der Kamera am Lopper.

Alle Beihefte der DVD / Director's Edition werden gesetzt aus der Berling und aus der Helvetica und gedruckt auf Primapage blanc bei C. H. Beck in Nördlingen. Die bibliophile Filmsammlung ist beim *Verein Kulturwerkstatt Nordwest* und im *The Odermatt Shop* erhältlich. Preis: Fr. 15.– / \in 12,–

Die digitale Restaurierung von Lopper wurde unterstützt von:







Ernst Göhner Stiftung, Gemeinde Hergiswil, Schindler Kulturstiftung, Bänziger Partner AG Stiftung Dr. Robert und Lina Thyll-Dürr, Stiftung Raum für Kultur, Gemeinde Stans, Nordwest Film AG